
Des bibliothèques aux bibliothèques ? Constitution et valorisation des archives de la didactique des mathématiques en France

Nathan Lombard*¹

¹Université de Genève – Suisse

Résumé

La didactique des mathématiques s'est structurée en France à partir de la fin des années 60, à la faveur de la création des Instituts de Recherche sur l'Enseignement des Mathématiques (IREM, 1968), puis d'un Séminaire National (1977) et d'une revue, *Recherches en didactique des mathématiques* (1980) ; la même année fut organisée la première École d'été, bisannuelle depuis ; enfin, l'Association pour la Recherche en Didactique des Mathématiques (ARDM) fut créée en 1992. La didactique des mathématiques est donc un champ scientifique jeune, dont les archives sont encore éparses : textes imprimés qui circulaient sous le manteau, articles publiés dans des revues non archivées en ligne, archives liées au Séminaire National ou à l'École d'été, documents relatifs aux structures de recherche ville par ville. En raison des tris réguliers effectués dans les bibliothèques des IREM pour des raisons économiques, ces documents se trouvent aujourd'hui pour l'essentiel dans les bibliothèques privées de leurs auteurs et autrices. À l'heure où ces personnes se retirent peu à peu de la scène, comment constituer et valoriser ces archives ? Dans quelles conditions et à quelles fins les transporter depuis une bibliothèque individuelle jusqu'à une bibliothèque institutionnelle ? Le but de cette communication est d'adopter un point de vue réflexif sur un projet en cours, collectif, d'archivage et de présentation en ligne d'un vaste corpus issu de la didactique des mathématiques. Sur la base de quelles données historiques constituons-nous ces archives, qui en retour devraient permettre des études historiques plus poussées ? Comment avons-nous organisé le travail archivistique lui-même ? Quel est le lien entre la constitution de ces archives et la valorisation qui en est envisagée ? Je tâcherai de répondre à ces questions en mobilisant des études historiques, épistémologiques et didactiques.

*Intervenant