
Joseph Pérès (1890-1962) : le renouveau de la mécanique française

François Charru*¹

¹Institut de mécanique des fluides de Toulouse (IMFT) – CNRS : UMR5502, Université Paul Sabatier [UPS] - Toulouse III, Institut National Polytechnique de Toulouse - INPT, Université Paul Sabatier (UPS) - Toulouse III – France

Résumé

Joseph Pérès, normalien et docteur en mathématiques avec une thèse effectuée à Rome sous la direction de Vito Volterra, est nommé en 1930 premier directeur de l'institut de mécanique des fluides de Marseille, fondation du ministère de l'Air. Deux ans plus tard, il rejoint l'institut de mécanique de Paris où, avec Lucien Malavard, il s'attache à la résolution de problèmes d'hydrodynamique grâce aux "analogies rhéoelectriques", travaux soutenus par l'industrie aéronautique. Élu à l'Académie des sciences en 1942, il cofonde en 1946 l'Union internationale de mécanique théorique et appliquée (IUTAM), dont il devient le premier président. Il cofonde ensuite l'ONERA, et devient directeur adjoint du CNRS où, en particulier, il promeut le calcul scientifique – fondant et dirigeant, notamment, l'Institut de calcul Blaise Pascal. En 1954, il est élu doyen de la faculté des sciences de Paris et crée les campus de Jussieu et d'Orsay. Fondateur du Journal de Mécanique, membre de nombreuses sociétés savantes et honoré de nombreuses distinctions internationales, il est élu en 1948 membre de l'Académie internationale d'histoire des sciences puis, en 1956, membre du Comité national d'histoire et de philosophie des sciences. Il meurt accidentellement en 1962. La communication proposée s'attachera à restituer dans son contexte scientifique et institutionnel l'itinéraire d'une personnalité exceptionnelle, qui a largement contribué au renouveau de la mécanique française et à son rayonnement international. Référence : F. Charru, Fluid Mechanics in France in the First Half of the Twentieth Century. Annual Review of Fluid Mechanics, vol. 55, p. 11-44 (2023).

Mots-Clés: mécanique, mathématiques, institutions

*Intervenant